

**Progettazione di classe**

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO"

plessi "Collodi - Rodari - San G. Bosco" Classi Prime

a.s. 2021/2022

MODULO FORMATIVO N°3 (1 febbraio - 9 giugno 2022)

**TITOLO: "In volo! Siamo quello da cui veniamo"**

## PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p><b>Quadro di riferimento europeo:</b></p> <p><b>COMPETENZE EUROPEE</b></p> <p><b>(Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</b></p>	<p><b>Quadro di riferimento italiano:</b></p> <p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p>
<p><b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>  <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p><b>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>  <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e</i></p>	<p><b>3. COMUNICARE</b>  <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p>

competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

### **3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

La competenza *matematica* è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza *matematica* comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in *scienze* si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in *tecnologie e ingegneria* sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in *scienze, tecnologie e ingegneria* implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

### **4. COMPETENZA DIGITALE**

La competenza *digitale* presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

### **5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**

### **6. RISOLVERE PROBLEMI**

*Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline*

### **8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**

*Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.*

### **1. IMPARARE A IMPARARE**

*Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili,*

*La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo*

#### **6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

*La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

#### **7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

*La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.*

*delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.*

#### **7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

*Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica*

#### **4. COLLABORARE E PARTECIPARE**

*Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri*

#### **2. PROGETTARE**

*Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti*

## PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

### ITALIANO

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

#### **Obiettivi di apprendimento**

##### ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare, comprendere e riferire semplici storie e/o messaggi seguendo la successione temporale dei fatti.

##### LETTURA

- Leggere, comprendere e memorizzare un testo attraverso l'uso del linguaggio verbale e non verbale.

##### SCRITTURA

- Produrre parole, frasi e/o brevi testi.

##### STRUTTURE DELLA LINGUA

- Individuare, riconoscere e usare correttamente le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia.

#### **Contenuti/attività**

- Ascolto e comprensione di testi di vario genere.
- Scrittura di parole, frasi e brevi testi nei tre caratteri.

- Riconoscimento dei suoni dolci e duri, uso dell'H, QU/CQU, digrammi e trigrammi, raddoppiamenti, accento, apostrofo, primi cenni di morfologia.
- Sillabe dirette ed inverse.
- Divisione in sillabe.
- I principali segni di punteggiatura.
- Festività: Carnevale, Pasqua, festa del papà e festa della mamma.

### **Metodologie e strategie**

- Cooperative learning.
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom.
- Attività individuali.
- Conversazione guidata ed esplorativa.
- Realizzazione di lapbook tematici

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Ascolta attentamente, comprende e riferisce in modo corretto, completo ed efficace semplici storie, seguendo la successione temporale dei fatti. Legge, comprende e memorizza un testo con sicurezza. Scrive in autonomia parole, frasi e/o brevi testi in modo corretto e completo. Individua, riconosce e usa correttamente le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia.

**INTERMEDIO:** Ascolta adeguatamente, comprende e riferisce in modo efficace semplici storie, seguendo la successione temporale dei fatti. Legge autonomamente, comprende e memorizza un testo in modo efficace. Scrive parole, frasi e/o brevi testi in modo adeguato. Individua, riconosce e usa, in modo abbastanza consapevole, le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia.

**BASE:** Ascolta, comprende e riferisce in modo essenziale semplici storie, necessitando talvolta di domande guida e rispettando non sempre la successione temporale dei fatti. Legge in modo non del tutto autonomo, comprende e memorizza un testo in modo essenziale. Scrive parole, frasi e/o brevi testi in modo non del tutto corretto. Individua e riconosce parzialmente le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia, commettendo qualche errore nell'applicazione.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Ascolta, comprende e riferisce con difficoltà semplici storie, necessitando sempre del supporto del docente e rispetta parzialmente la successione temporale dei fatti. Legge ancora in modo stentato, comprende e memorizza un testo con difficoltà. Scrive solo se guidato parole, frasi e/o brevi testi. Mostra difficoltà nell'individuare e riconoscere le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia, necessitando di maggiori rinforzi.

## INGLESE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera date dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### Obiettivi di apprendimento

#### PARLATO

- Identificare e nominare gli ambiti lessicali e i concetti presentati.

#### LETTURA

- Riconoscere elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori.

#### SCRITTURA

- Identificare e abbinare parole alle immagini presentate.

### Contenuti/attività

- Unit 3: Numbers
- Unit 4: School Items
- Unit 5: Pets
- Unit 6: Toys
- Seasons and festivities: Spring-Summer; Saint Valentine; father's day; Easter, mother's day.

### Metodologie e strategie

- Si prediligerà un approccio prevalentemente orale ed una metodologia ludica.
- Quaderno operativo.
- Schede strutturate.
- Ascolto di canti e dialoghi.
- Flashcards
- CLIL activities

## **Valutazione**

**AVANZATO:** Distingue e riproduce in modo autonomo e corretto suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine. Riconosce con sicurezza elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica in modo appropriato le parole abbinandole alle immagini presentate.

**INTERMEDIO:** Distingue e riproduce in modo corretto suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine. Riconosce in modo adeguato elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica le parole abbinandole alle immagini presentate.

**BASE:** Distingue e riproduce in modo non sempre corretto suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine. Riconosce gli elementi lessicali esclusivamente attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Non sempre abbina correttamente le parole alle immagini presentate.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Distingue e riproduce suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine in modo stentato. Riconosce gli elementi lessicali esclusivamente attraverso l'uso di supporti visivi e sonori e con la guida del docente. Abbina con difficoltà le parole alle immagini presentate.

## STORIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia
- dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Ordinare una storia, un fatto, un'esperienza riconoscendo i rapporti di successione.
- Conoscere ed usare le parole della successione e della contemporaneità.
- Individuare fatti ed eventi che si ripetono ciclicamente (giorno-notte, mesi-anno, stagioni e giorni della settimana) e conoscere gli strumenti per la misurazione del tempo (Calendario e ruote del tempo).

## **Contenuti/attività**

- Il concetto di tempo inteso come successione e contemporaneità.
- La successione delle azioni.
- Gli indicatori temporali.
- Successioni e ciclicità: le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.
- Didascalie, disegni, racconti orali di esperienze vissute

## **Metodologie e strategie**

- Brainstorming.
- Lezioni frontali con l'ausilio del libro di testo e materiali digitali
- Schede strutturate e non
- Lezione dialogata, discussione libera e guidata
- Cooperative learning
- Costruzione di schemi di sintesi

## **Valutazione**

AVANZATO: Sa riordinare in modo completo e sicuro fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità. Riconosce perfettamente le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità.

INTERMEDIO: Sa riordinare in modo abbastanza completo e sicuro fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità. Riconosce le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità.

BASE: Sa riordinare in modo essenziale e non sempre corretto e sicuro fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità. Riconosce le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità in modo autonomo ma discontinuo.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Non sempre riesce a riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità. Non è autonomo nel riconoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità.

## GEOGRAFIA

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**



- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici.
- Distinguere elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi.

### **Contenuti/attività**

- I reticoli.
- I punti di riferimento.
- Spazi e funzioni.
- Rappresentazione dello spazio (concetto di simbolo, mappe).
- Lo spazio dell'aula della scuola e della casa.

### **Metodologie e strategie**

- Giochi con utilizzo di punti di riferimento.
- Conversazione esplorativa e guidata.
- Schede strutturate.
- Learn by doing.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: In modo corretto completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici in modo autonomo e correttamente. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione tra loro mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

**INTERMEDIO:** In modo adeguato completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici in modo autonomo. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione tra loro utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.

**BASE:** In modo sufficientemente corretto completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici in modo abbastanza autonomo. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione tra loro utilizzando le risorse fornite dal docente.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Non sempre completa mappe e non si muove in modo autonomo su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici con il supporto dell'insegnante. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione solo se guidato dal docente.

## MATEMATICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### NUMERI

- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, rappresentarle con disegni e algoritmi scritti e verbalizzare le procedure.
- Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare e ordinare numeri naturali.

## SPAZIO E FIGURE

- Costruire modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Costruire diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati.

## Contenuti/attività

- I numeri naturali
- La simbologia: concetti di maggioranza, minoranza, uguaglianza, cifre
- Classificazione dei numeri
- Operazioni entro il 20 (addizioni e sottrazioni)
- Modelli dello spazio e del piano: le figure geometriche.
- Tabelle, diagrammi, grafici

## Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Attività individuali
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

## Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Con sicurezza legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali in modo preciso. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti in modo eccellente. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo autonomo e sicuro. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo preciso e completo.

**INTERMEDIO:** Legge e scrive i numeri naturali, avendo una buona consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali in modo corretto. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti in modo corretto e adeguato. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo preciso. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare

relazioni e dati in modo completo.

**BASE:** Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale in modo sostanzialmente corretto. Confronta e ordina numeri naturali in modo non del tutto corretto. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti in modo abbastanza preciso. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo abbastanza sicuro. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo sostanzialmente corretto.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale in modo essenziale, ma con incertezza. Confronta e ordina numeri naturali con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti con difficoltà necessitando del supporto dell'insegnante. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo poco preciso e con scarsa autonomia. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo incerto e non adeguato.

## SCIENZE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

### Obiettivi di apprendimento

#### OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare le caratteristiche degli elementi naturali.
- Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

## **Contenuti/attività**

- L'osservazione (attraverso l'utilizzo dei cinque sensi)
- Le caratteristiche degli esseri non viventi.
- Le caratteristiche degli esseri viventi.

## **Metodologie e strategie**

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

- **AVANZATO:** In modo autonomo e con continuità, osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.
- **INTERMEDIO:** In modo autonomo e continuo osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.
- **BASE:** Sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.
- **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

## MUSICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

## **Obiettivi di apprendimento**

### PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTÀ SONORA

- Sperimentare e analizzare diverse modalità di produzione di suoni e/ o rumori.

### RIPRODURRE SUONI E RUMORI

- Eseguire semplici ritmi con strumenti non convenzionali.

### ESPRIMERSI CON IL CANTO

- Memorizzare canti e filastrocche.

## **Contenuti/attività**

- Filastrocche, canzoni per bambini, canti per ricorrenze, canti a tema (numero e alfabeto)
- Suoni e rumori presenti negli ambienti naturali ed artificiali.

## **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale.
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Con molta partecipazione sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori, individuandone la fonte e la direzione. Esegue con sicurezza semplici ritmi con strumenti non convenzionali e memorizza facilmente canti e filastrocche.

**INTERMEDIO:** Con partecipazione sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori, in modo continuo e autonomo individuandone la fonte e la direzione. Esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali e memorizza canti e filastrocche.

**BASE:** Utilizzando le risorse fornite dal docente, sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, pur individuandone la fonte e la direzione. In maniera non sempre autonoma esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali e sostanzialmente memorizza canti e filastrocche.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Unicamente con il supporto di risorse fornite appositamente, sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/ o rumori. Individua la fonte e la direzione dei suoni non adeguatamente. In modo non autonomo e con incertezza esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali. Memorizza con difficoltà canti e filastrocche.

## ARTE E IMMAGINE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

### **Contenuti/attività**

- Rappresentazioni grafico-pittoriche libere e a tema (festa del papà e della mamma)
- Carnevale, Primavera e Pasqua
- Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli.

### **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Disegno libero e schede strutturate
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** In modo autonomo e correttamente rappresenta la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali. Produce con precisione rappresentazioni grafico-pittoriche libere e a tema utilizzando con consapevolezza tecniche diverse.

**INTERMEDIO:** In modo autonomo rappresenta la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali. Produce con buona precisione rappresentazioni grafico-pittoriche libere e a tema utilizzando tecniche diverse.

**BASE:** In modo non del tutto autonomo rappresenta la realtà percepita rispettando sufficientemente le relazioni spaziali. Produce con poca precisione rappresentazioni grafico-pittoriche libere e a tema utilizzando tecniche diverse.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Rappresenta, se guidato, la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali. Produce semplici rappresentazioni grafico-pittoriche libere e a tema utilizzando tecniche diverse.

## EDUCAZIONE CIVICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni.
- Conoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sviluppa interesse per i beni culturali materiali e immateriali, a partire da quelli presenti nel proprio territorio e matura atteggiamenti di tutela e valorizzazione sostenibile.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere utilizzati con spirito critico e responsabilità.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### COSTITUZIONE

- Conoscere le principali regole del comportamento stradale e le figure preposte alla pubblica sicurezza per prevenire i pericoli.

#### SVILUPPO SOSTENIBILE

- Mettere in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.



## **Contenuti/attività**

- Sicurezza in strada
- Rispetto per la natura
- Visione di documenti digitali
- Tecnologie e rete per la costruzione e condivisione della conoscenza • Ricerca di dati e fonti
- Identità digitale
- Tecnologia e sicurezza: protezione dei dispositivi, protezione dei dati, privacy, protezione della salute, protezione dell'ambiente
- Il web: opportunità e rischi
- Netiquette: buone abitudini della comunicazione in rete
- Cyberbullismo
  - Il volontariato: Giornata del volontariato (5 dicembre)
  - Economia circolare
  - Pillole di economia: la Giornata del risparmio (31 ottobre), art. 47 della Costituzione
  - Tutela della salute e della legalità: istituzioni/strutture e servizi del territorio • Il territorio come bene culturale diffuso: obiettivo 11 dell'Agenda 2030 • Il patrimonio dell'umanità: l'UNESCO; art. 9 della Costituzione • Rispetto del patrimonio naturalistico e turismo responsabile • Città "intelligenti": obiettivo 11 dell'Agenda 2030
- Un pianeta da curare: Giornata della Terra (22 aprile); obiettivo 14 dell'Agenda 2030
  - Benessere e protezione: Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (artt.18,19,24) / art.32 della Costituzione
  - La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo • Identità nazionale: simboli; bandiera; inno nazionale
  - Beni storico-artistici
  - L'impegno di fare memoria: Giornata della memoria (27 gennaio); Legge n.211/2000; obiettivo 16 dell'Agenda 2030
  - Diritti traditi: obiettivi 1 e 2, 3 e 4 dell'Agenda 2030; Giornata dei Diritti Umani (10 dicembre)
  - Identità di genere e pari opportunità: art.3 della Costituzione, obiettivo 5 dell'Agenda 2030
- Collaborazioni sovranazionali: Giornata dell'Europa (9 maggio); obiettivo 17 dell'Agenda 2030

## **Metodologie e strategie**

- Didattica dei racconti
- Brainstorming
- Conversazione guidata
- Schede strutturate e non

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Riconosce pienamente il valore delle regole e le applica in maniera esemplare in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

**INTERMEDIO:** Riconosce consapevolmente il valore delle regole e le applica in maniera responsabile in situazioni note in modo autonomo e abbastanza continuo; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

**BASE:** Solo in situazioni note riconosce adeguatamente il valore delle regole e le applica sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Solo in situazioni note riconosce superficialmente il valore delle regole e le applica se sollecitato; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

## EDUCAZIONE FISICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti.

### **Contenuti/attività**

- Orientamento nello spazio.
- La motricità globale: movimenti liberi ed ordinati.
- Rispetto delle regole di gioco.

### **Metodologie e strategie**

- Esercizi individuali.
- Il fair player.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Partecipa attivamente ai giochi; rispetta consapevolmente le regole del fair play; usa in maniera efficace diverse gestualità tecniche.

**INTERMEDIO:** Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play; usa in maniera adeguata diverse gestualità tecniche.

**BASE:** Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play per senso del dovere; usa alcune gestualità tecniche.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Partecipa ai giochi solo se stimolato; fatica a rispettare le regole del fair play; va guidato ad usare alcune gestualità tecniche.

## TECNOLOGIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

### **Contenuti/attività**

- Gli oggetti della realtà.
- Gli arredi ed il materiale scolastico.
- Uso di oggetti scolastici e non.

### **Metodologie e strategie**

- Conversazione guidata.
- Utilizzo dei linguaggi grafico-pittorico, manipolativo.
- Utilizzo di materiale da riciclo.
- Schede strutturate.
- Creazione di lapbook.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**LIVELLO AVANZATO:** Descrive, confronta e rappresenta correttamente semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.

**LIVELLO INTERMEDIO:** Descrive, confronta e rappresenta oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell'utilizzare strumenti e materiali.

**LIVELLO BASE:** Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.

**LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Rappresenta e descrive oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, non sempre sa dire a cosa servono e, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto.

## RELIGIONE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

## **Obiettivi di apprendimento**

### DIO E L'UOMO

- Cogliere nell'ambiente e nello stile di vita di Gesù gli aspetti quotidiani e saper operare un confronto col proprio vissuto.

### IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Analizzare i gesti e le parole del Natale e della Pasqua.

## **Contenuti/attività**

- Gesù: la sua famiglia, il suo paese, il suo stile di vita.
- Natale e Pasqua.

## **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale.
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**OTTIMO:** Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**DISTINTO:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**BUONO:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

DISCRETO: Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

SUFFICIENTE: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

INSUFFICIENTE: Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso

Massafra, 01/02/2022

#### I DOCENTI

Maria Grazia Patruno  
Fulvia Roberta Vaccarelli  
Loredana Belfiore  
Luisella Bellini  
Valentina Bellini  
Angela Fedele  
Isabella Giuliani  
Gioia Marzia  
Antonio Mastrangelo  
Giovanna Messina  
Ilaria Pecorella  
Giuseppe Pizzilli  
Rosa Anna Quatraro  
Laura Rotondo  
Maria Grazia Russo  
Maria Raffaella Scaligina  
Fabrizio Scarati